帯広市図書館からこんなことを発信しています。

その61 第5回中城ふみ子賞作品募集のお知らせ

第5回 中城ふみ子賞の作品募集 4月1日(日)~30日(月)当日消印有効

■ 自らの「生きる」姿勢を短歌に託した力強い作品を募集します。 ■

応募条件 ・未発表の作品 短歌50首とします。

- ・応募作品は返却いたしません。
- ・入選作品の著作権は主催者に帰属いたします。
- 応募方法 ・用紙は400字詰原稿用紙(B4)を使用、タイトルをつけて3部提出してください。 (1部の原稿を2部コピーして合計3部とします)
 - ・パソコン及びワープロの使用可。手書きの場合は鉛筆書き不可。
 - ・別様に添付してください。*原稿用紙には氏名などを記載しないでください*
 - ①郵便番号 ②住所 ③氏名 ④年齢 ⑤性別 ⑥職業(学校)
 - ⑦電話番号 ⑧所属結社(所属している場合)
 - ・応募封筒には「短歌作品」と朱書きしてください。

選者:賞 松平盟子 東 直子 時田則雄

(大賞 1名 賞状及び副賞(10万円) 雑誌「短歌研究」8月号への掲載)

応募先 〒080-0012 北海道帯広市西2条南14丁目3番地 帯広市図書館内

中城ふみ子賞実行委員会

今月の特集

★帯広市図書館から、こんなこと を発信しています。

【中城ふみ子賞作品募集】

- ★テーマ別オススメ資料 【図書館活用術】 【あの人のおすすめ】
- ★レファレンス最前線 【依田勉三関係資料】



CITY LIBRARY

帯広市図書館

2012, 3 vol.63



よむ☆トショ

テーマ別に図書館のオススメ資料をご紹介します!



図書館のトリセツ

ようやく日差しが強くなり、春に近づいてきました。 3月3日(土)で新しい図書館も6周年を迎えます。

年度末になり異動の時期ですが、図書館の利用カー ドに登録されている情報に変更はありませんか?住所・ 電話番号・勤務先などが変わった方は、予約連絡などの 時に不都合が生じますので、早めに1階カウンターまで お知らせくださいますようお願いいたします。

日	月	火	水	k	伷	+
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

3月のカレンダー 色のついている日は休館です。

「新しい図書館も通うこと6年、検索機械や自動貸出機の利用にも慣れたし、自分好みの資料がある場所もだいたい覚えたわ!」という方も多いことでしょう。 そんな図書館通い常連の方、図書館デビューで調べ物中心に利用したいと思う新入生や社会人の方、図書館のことを知ってから資料探索にとりかかると短時間 で資料にたどり着くことができます。図書館2階のカウンターでは、調べ物や帯広市図書館には所蔵していない資料についての相談も受け付けています。

BOOK 『図書館活用術 新訂第3版』 藤田節子:著 日外アソシエーツ 2階一般 請求記号(015フ)

資料検索機械(OPAC)の使い方、画面で表示される情報 の解説、インターネットを活用した資料探索など、今の時代に 対応した方法が具体的に示されています。データベースの検 索手順なども丁寧に紹介されているので調べるための教科 書として参考になります。

⊌BOOK 『インターネット時代のレファレンス』大串夏身・田中均;共 ⊌BOOK 著 日外アソシエーツ 2階一般 請求記号(015.2 オ)

> インターネット環境が整備されてきている今、調べものをす るときに、ネットを使って早くて確実な情報が得られる方法も あります。逆に図書館で所蔵している重たい事典類でなけれ ば答えにたどり着けない事柄もあり、両者の特性を活かした 調べ方を紹介しています。

M BOOK

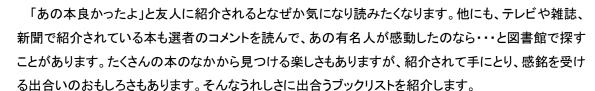
『赤木かん子の図書館員ハンドブック』 赤木かん子:著 埼玉福祉会 2階一般 請求記号(010ア)

はじめて図書館で働く人に向けて書かれた資料です。特に学 校図書館で活動する人には大きな力になる資料です。基本的な ことや司書過程の教科書では書かれていないことまで、こと細か く丁寧に説明されています。ブックコートフィルムのかけかたも図 解で掲載されています。

『図書館この素晴らしき世界』 藤野幸雄:著 勉誠出版 2階一般 請求記号(010フ)

図書館を訪れたことのない人、必要性を感じていない人に対 して、図書館の重要性や素晴らしさを知ってもらいたいという願 いで書かれた本です。図書館の歴史、機能、役割、建物、図書 館員、サービス、協議会など幅広く図書館を言葉で説明してい る1冊です。語句解説も丁寧に付記されています。

◇◆◇あの人おすすめの本 (ブックガイド) ◆◇◆



MA BOOK 『幅書店の88冊』 幅允孝: 著

M BOOK

M BOOK

BOOK

マガジンハウス 2階一般 請求記号(019.9 ハ)

ブックカフェ・結婚式場・ホテルのロビー、たくさんの場所に本棚を作り、本との出合い を演出しているブックディレクター幅さん。彼の選ぶ本は、ビジュアルに優れたものが多 く、眺めているうちに満ち足りた気分になるものばかりです。

『スミスの本棚』 テレビ東京報道局ワールドビジネスサテライト: 編著 日経BP社 2階一般 請求記号(019 テ)

ビジネスニュースの一つのコーナーでありながら、じっくりと本について語る選者たち のキラキラした目と好きな本の魅力を語る饒舌さが印象的です。選者たちが影響を受け た本がインタビューとともに紹介されています。

『小学生はこれを読め!』「小学生はこれを読め!編集員会:編 北海道新聞社 2階一般・児童 請求記号(019.5 シ/01.9 シ)

北海道内の小学校で読書ボランティアとして活躍している方、図書館員、書店員、教諭 など身近な大人たちが選んだ小学生向けのブックリスト。札幌市の開放図書館の状況な ども収録されていて学校図書館に興味がある方には勉強になる1冊です。

『自分を育てる読書のために』 脇明子・小幡章子: 共著 岩波書店 2階一般 請求記号(019.53 ワ)

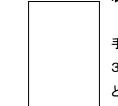
学校図書館で働いていた小幡さんが、読書の手助けとなるような声かけ、読むのが苦手 な学生へのアプローチや失敗談なども正直に書いてあり、誠実に学生と向き合った結果 が印象的です。物語それぞれのワンポイントアドバイスも付録に収録されています。

『電子書籍の可能性と課題がよ~くわかる本』

『いちばんわかりやすい電子書籍の本』

山本高樹・栗原亮: 共著 エムディエムコーポレーション 2階一般 請求記号(023 ヤ)

パソコンにソフトをインストールすることで電子書籍 を作り、販売することが可能になります。自費出版より 安価で写真も多く取り入れることができる電子書籍の 利点や具体的な方法を紹介している1冊です。



『本は、これから』 池澤夏樹:編 BOOK

岩波書店 2階一般 請求記号(020.4イ)

本を書いてきた作家、出版に関わるつくり手、読み 手が電子書籍時代に思うことを様々な切り口で述べた 37本のエッセイが収録されています。本(知識)が人に どんな影響を与えるのかが伝わり、読書の底力を感じ ることができる、読書好きにはたまらない読み物です。



『電子本をばかにするなかれ』 津野海太郎:著 国書刊行会 2階一般 請求記号(020.2ツ)

『季刊・本とコンピューター』の編集長であった著者が 電子書籍初期の頃から考えていたこと、そして、今にな り改めて感じていることを、具体例を挙げながら時にユ ーモアを交えて紹介しています。進む技術を取り入れ た電子書籍が強いのか?リアル本なのか?



BOOK

『電子書籍の基本からカラクリまでわかる本』 洋泉社 2階一般 請求記号(023 デ)

電子書籍を読むためには何が必要なのか?

維持費や本の購入方法など初心者のためのガ

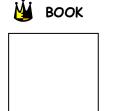
イド。紙の本と電子書籍を比較検討できる参考

高橋暁子:著 秀和システム

2階一般 請求記号(023タ)

になる入門書です。

電子書籍提供会社ごとのサービスが比較でき ます。各社の特色や今後の可能性まで電子書 籍を考えるための手引きとなる資料です。読書 傾向や必要な資料をいつどのように使いたいか によって選択するときの判断材料になります。



『電子出版の構図』 植村八潮 :著 印刷学会出版部 2階一般 請求記号(023 ウ)

電子書籍端末が発売されてから現在に至るまでの 変遷をまとめています。1999年から現在まで、電子書 籍をめぐる出版はどのように変化してきたのでしょう。 IT用語などの語句説明も欄外にあるので、比較的読み やすくその歴史や動きを知ることができます。



スマートフォンの普及により、電子

書籍に興味を持っている方も多いこ

とでしょう。最近では、電子の形態で

どのようにしたら読める?どんな作品

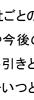
があるの?などの疑問にお答えでき

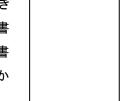
発行される本も多くなりました。











レファレンス最前線

こんな資料相談がありました

レファレンス (reference)

2 階資料相談カウンターに寄せられた 相談業務の一部をご紹介していきます。 職員はどんな調べ方で答えに進んでい くのかプロセスをどうぞ・・・

参考、参照図書 問い合わせ 照会 リファレンスともいう 『imidas』より

- 質問)依田勉三について調べるのに手頃な資料はありますか? 特に、依田勉三の生涯や開拓の苦労などについて書いてあるものが良いです。
- ●この質問は、子どもたちの調べ学習や夏休みの自由研究、大人の方、観光客の方、遠方の方からの 電話での問い合わせなど、質問されることが多い事柄のひとつです。そのため、図書館では調べる資 料を一覧にしたパスファインダー(調べ隊)を作成しています。(図書館HPでも公開しています) 今回はその中から一部を紹介します。

『拓聖 依田勉三伝』田所武:編著 拓聖依田勉三刊行会 289 1 ∃

913.6 マツヤ 『依田勉三の生涯』 松山善三:著 「依田勉三の生涯」を復刻する会

『北海道十勝開拓史話』 萩原実:著 晩成会 H213 /\

2891ス 『十勝開拓の先駆者 鈴木銃太郎日記と、その人々』 鈴木銃太郎:著 田所武:編著

281 13 ダ 『大平原の忘れ得ぬ人々 晩成社帯広編』 三宅太郎:執筆 柏季庵書房

211.3 h 『十勝晩成会二十年の歩み』十勝晩成会二十年の歩み編集委員会

081.2 オ 8 『渡辺勝・カネ日記』 渡辺勝:著 帯広市教育委員会

『拓聖 依田勉三と晩成社の人々』 政経情報社 289 1 🗖

映画『新しい風 若き日の依田勉三』 2004年公開 DVD

CD 『帯広市図書館「土曜講座」』 第25講「帯広の歴史・晩成社」 第148講「晩成社」

- ●今年は開拓130年の節目の年です。1882年(明治15年)依田勉三と鈴木銃太郎が調査に入ります。 翌年5月、晩成社の一行27名が下帯広入植して、帯広の開拓が始まっていくのです。
- ●4月26日まで図書館2階地域行政資料コーナーでは、「開拓当時、先人たちは何を食べてきたのか」展 4月30日には、依田勉三や晩成社について図書館で調べる小学生向けの講座

8月 8日には、親子で学ぶバスツアーなどを準備しています。ご期待ください。



カローズアップ図書館

図書館所蔵雑誌を紹介していきます。その34

帯広市図書館で所蔵している雑誌を五十音順にご紹介しています。

- 今月は、『美的』『ビックトゥモロウ』『ビーパル』『ファウスト』の4誌。
- * 最新号は館内閲覧のみ、バックナンバーはお借りいただけます。

『美的』 小学館 月刊 2007年9月号より所蔵

★その名の通り、女性向け美容雑誌です。スキンケアやメイクの最新 情報や健康を維持するためのレシピ、有名人などのライフスタイル 紹介など、すべてにおいて美しくを目指す内容です。

『ビックトゥモロウ』 青春出版社 月刊 2007年4月号より所蔵

★働く人をターゲットにした、男性向けの多岐にわたる話題を提供して いる雑誌です。有名人のサクセスストーリーや夢をかなえるための 経済学など、生き方を提案している部分が支持を集めています。

『ビーパル』 小学館 月刊 2008年4月号より所蔵

★アウトドア専門雑誌。アウトドア初心者から上級者まで幅広い層に対 応できる野外活動のためのノウハウが充実しています。アウトドア料 理のレシピは手軽なのにおいしいアイディアが詰め込まれていて人 気です。キャンプで使える道具の紹介、選び方ポイントなども使用者 の意見を取り入れているので信頼できるものでしょう。

『ファウスト』 講談社 不定期 通巻6巻・7巻を所蔵

★ライトノベルを中心とした文芸誌、講談社の社員1名で編集されてい るため不定期かつ次号第9巻にて休刊が決まっている。(当館での 第8巻所蔵は現在、進備中ですのでお待ちください)しかし、ライトノ ベル作家の書き下ろし小説、イラストストーリーなどのコラボ作品が 読めるということで根強い人気があります。